+arts

NPO法人プラス·アーツ

3

地域の防災力向上や 防災教育普及において 重要な考え方である 「風」「水」「土」 そして「種」の話

生駒市市民活動推進センターららポート主催 地域活動スキルアップ講座【防災編】

みんなで作って参加する楽しい防災訓練

~イザ!カエルキャラバン!を事例に~

2025年9月27日

NPO法人プラス・アーツ 永田 宏和

1



デザイン・クリエイティブセンター神戸 センター長

株式会社iop都市文化創造研究所 代表 NPO法人プラス・アーツ 理事長

永田 宏和 ながたひろかず

企画・プロデューサー (建築・まちづくり・アートイベント) 1968年兵庫県西宮市生まれ 91年大阪市立大学建築学科卒業 93年大阪大学大学院修士課程修了 同年株式会社竹中工務店入社 2001年2月株式会社竹中工務店退社 同年3月『iop都市文化創造研究所』設立 2006年7月『NPO法人プラス・アーツ』設立 同年1月『iop都市文化創造研究所』株式化 2012年8月デザイン・クリエイティブセンター 神戸(通称KIITO)副センター長に就任 2021年4月 KIITOセンター長に就任

【受賞歴】

21世紀まちづくり賞受賞(2008年度)
パートナーシップ大賞グランプリ受賞(2008年度)
「防災まちづくり大賞」 受賞(2010年度)
まちづくり法人国土交通大臣表彰(2012年度)
国際交流基金「地球市民賞」(2014年度)
JICA理事長賞(2019年度)

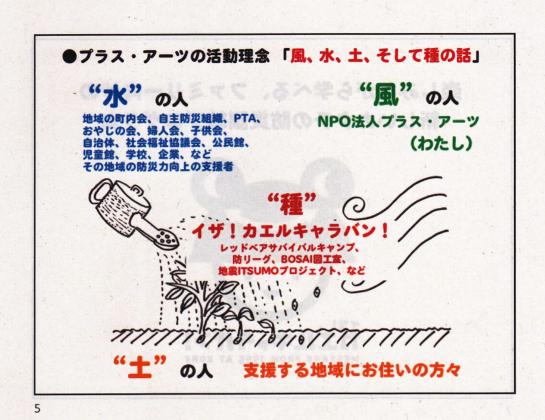
+arts

NPO法人プラス·アーツ

3

地域の防災力向上や 防災教育普及において 重要な考え方である 「風」「水」「土」 そして「種」の話

设施的经验设施设施的设施10



楽しみながら学べる、ファミリー向けの 新しいカタチの防災訓練プログラム



7

IZA! KAERU CARAVAN!

「イザ!カエルキャラバン!」開発の経緯

阪神淡路大震災が発生して10年が経った2005年。 震災の教訓や経験を発信していく企画を考えて欲しいと、 兵庫県・神戸市より依頼を受けました。



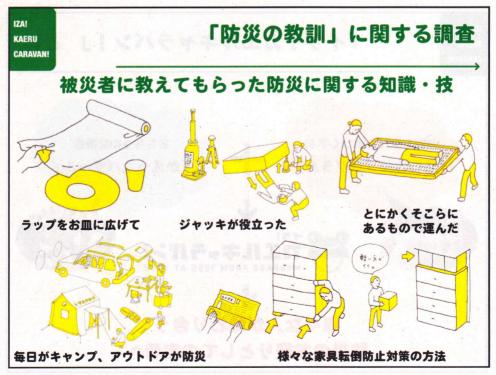
震災の教訓や経験に関するリサーチを開始。

















防災体験プログラム ※代表的なものを紹介